

地域活性化伝道師プロフィール

分野	地域産業・イノベーション・農商工連携	<input type="radio"/>	農・林・水産業	<input type="radio"/>	
	地域医療・福祉・介護・教育	<input type="radio"/>	観光・交流	<input type="radio"/>	
	地域コミュニティ・集落再生	<input checked="" type="radio"/>	環境		
	地域交通・情報通信		まちづくり	<input checked="" type="radio"/>	
ふりがな	はやし ひろき				
氏名	林 弘樹				
所属	名称	ものがたり法人 FireWorks			
	役職	代表取締役・映画監督			
連絡	住所 (職場)	〒 - - -			
	連絡先	e-mail	info[アットマーク]fireworks-film.com		
		TEL -	FAX -		
	連絡方法	E-Mailでお願いします			
略歴	<p>全国各地の地域づくりの事業において、数十万人の人々を巻き込みながら、目指す物語を実現していく。その実績が評価され、文化庁の新進芸術家(平成29年度)として、イタリア・ヴェネツィア大学の講師として1年派遣される。</p> <p>最新作映画「惑う After the Rain」は、ロサンゼルス国際映画祭において、最高作品賞を受賞。作品の中身の評価のみならず、国内では、「ふるさとづくり大賞 自治体賞(静岡県三島市)」、さらにメンバーの一人は「地域に飛び出す公務員アワード2016」を受賞するなど取組み自体が注目されている。</p> <p>映画「ふるさとがえり」は約6年半かけて市民56000人を巻き込んで創られた渾身の作品。今なお、全国各地で1500回以上上映され、自らの「地域とは」を考える場となっている。映画「空飛ぶ金魚と世界のひみつ(2013)」などの作品を通じ、学校、地域で、「人との出逢いや違い」を軸に障害者支援・多文化共生・いじめ問題などテーマに「地域上映+対話」を行っている。</p> <p>1974年生、さいたま市出身、獨協大学外国学部英語学科卒。卒業後、助監督として黒沢清、北野武監督等の元、現場で働く。2003年28歳の時に、映画会社Fireworksを設立し、ニッポン中を元気にする商店街の映画「らくだ銀座」で監督デビュー。国際映連公認・A級 世界十大映画祭にも招待され、評価をうける。</p> <p>各地での地域密着型映画製作で、日経地域情報化大賞2005MJ賞、地域づくり総務大臣賞 団体賞受賞。経済産業省キーパーソン研究会委員、内閣府地域活性化伝道師、図書館プロデューサー、総務省地域づくりアドバイザー、文化庁日本遺産アドバイザーなどに任命されている。さいたま市の生涯学習総合プロデュースも行っている。</p>				

※ 公開できる情報のみ掲載しています。

※ 依頼・相談等に伴う謝礼等条件につきましては、双方協議の上、決定してください。

※ メールの送信は、[アットマーク]を@に置き換えて行ってください。

著作・論文等	<ul style="list-style-type: none"> ・映画「ふるさとがえり」(2011) 上映開始から7年全国各地でロングラン上映 ・映画「空飛ぶ金魚と世界のひみつ」(2013) 個の想いと行動が世界を変える ・映画「惑う After the Rain」(2016) ロサンゼルス国際映画祭グランプリ受賞 ・短編映画「懐かしき未来への旅 in 南砺」第4回観光映像大賞 特別賞受賞
取組概要	<p>商店街を舞台にした住民参加型映画「らくだ銀座」プロジェクトでの全国展開を機に、北海道から沖縄まで様々な事業を行っている。この事業の特色である『地域づくりに興味のない住民層をも「地域づくり」に巻き込む手法』や『個人や企業、学校等での「関係性の中から創り出す物語」の生成メソッド』が人材育成の研修として注目されている。特にそのプロセスづくりを大切にしている。</p> <p>プロジェクトの取組みの中で、多くの人がひとつのことに向けて、時間・体力・頭脳を使い、関わり、仲間をつくり、共に汗を流す、そんな「創発型のまちづくり」をプロデュースし続けている。経済産業省「地域におけるキーパーソン活用・支援方策に関する研究会」委員として、地域からの相談に対し幅広く活躍する。地域の人を巻き込んだ場づくりを得意として、地域情報発信や自分たちの地域で創造する力を意識する講演会、討論会、ワークショップなどを行っている。</p>
メッセージ	いよいよ動画の時代が本格的に到来しましたね。動画の講習のオファーが劇的に増えて驚いております。また地域におけるプロジェクトについて、「何かを実現したい、引き起こしたい」という思いがある方は連絡ください。一番大切なことは「何をやるか、ではなく「誰とやるか」だと思っています。現場でまずは対話しましょう。取り組みましょう。
関連ホームページ	http://www.fireworks-film.com
活動エリア	全国

※ 公開できる情報のみ掲載しています。

※ 依頼・相談等に伴う謝礼等条件につきましては、双方協議の上、決定してください。

※ メールの送信は、[アットマーク]を@に置き換えて行ってください。