



徳島県美馬市

☆ロケツーリズムをつうじた
観光プロモーションプロジェクト推進事業☆

背景

観光振興による市民の所得増加を図り、清流「穴吹川」日本百名山「剣山」等の豊かな自然や、国の重要伝統的建造物群保存地区に選定されている「うだつの町並み」等の地域資源をもとに「儲かる観光」を目指してきた。

現状の
課題

- ・地域資源を活かしきれておらず、情報発信力が弱い。
- ・滞在型観光が成り立っていない。



事業の
目的

ロケを誘致し、作品を通して他の観光地に埋もれない唯一無二の観光プロモーションを実現。さらにロケツーリズムとして商品化することにより、新たな観光誘客から関連事業者の「儲かる観光」を実現していく。

これまで
の取組

- ・観光誘客イベントの実施（2007年～假屋崎省吾華道展「うだつをいける」等）
- ・コロナ禍におけるマイクロツーリズムの実施（2019年 Go to MIMA推進事業）

地域の事業者を元気にするという社会的意義に繋げられていない



事業
内容

- ①美馬観光ビューローがフィルムコミッショニングの役割を実装し、映像化プロジェクトを推進。
- ②地域企業・観光関連事業者と連携したロケツーリズムとしての新商品開発。
- ③ロケ地としての魅力発信による誘致プロモーション。
- ④作品のファン層獲得による新たな観光誘客へのPR。



coming
soon

☆プロジェクト第1弾☆
あるマンガ作品の映像化プロジェクトに取り組みます。

作品名等は近日発表！



徳島県美馬市

☆ロケツーリズムをつうじた
観光プロモーションプロジェクト推進事業☆

得られる
成果等

市としての成果

- 「ロケ地ツアー」や「コラボ商品」等、ロケツーリズムを軸とした新たな観光施策の展開による
観光関連産業の活性化
- ロケの受入れや撮影支援等を通じての、自身が観光施策に主体的に関わっているという意識醸成
による地元事業者・市民の**モチベーションの向上**
- 自発的なツーリズム造成の機運向上による、行政主導ではない**地域発のまちづくり**

寄附を
する
メリット
等

企業に求めるもの

- ★企業版ふるさと納税による支援
- ★寄附をきっかけとした新商品開発支援や人材育成等のアドバイス

企業のメリット

- エンドロール等を活用し、作品と一緒にした企業PRを実施
- 行政や地域観光関連事業者との新たなパートナーシップの構築
- 作品とのコラボ等による新たな商品開発や新事業の展開

17 パートナーシップで
目標を達成しよう



企業との連携イメージ例

- ★サテライトオフィスの進出



寄附による新たなパートナーシップの構築をきっかけに、地方拠点として美馬市にサテライトオフィスを進出いただき、事業に伴走しつつ新規事業を展開。

- ★地方×都市部のインターンシップ



地元企業や美馬市の中学・高校等と連携し、オンラインも活用した地方と都市部のインターンシップを構築。地方人材の発掘や新たな交流人口の創出を実現する。