

浄瑠璃の里 能勢

6月能勢浄るり月間「能勢浄瑠璃公演」事業



大阪最北端のまち 能勢町

周囲を500～700mのなだらかな山に囲まれ
面積のほとんどを山林・田畑がしめる緑豊かなまち

面積：98.75m² 人口：8,951人 （令和6年12月現在）
高齢化率：45.0%



能勢の浄瑠璃

現在も約200名の語り手が存在

平成 5年

大阪府無形民俗文化財 指定

平成10年

国の無形民俗文化財 選択

発祥：江戸時代後期（1804年～1817年）

特徴：独特な伝承方法「**おやじ制度**」太夫と三味線だけの
「**素浄瑠璃**」（義太夫節）※人形を用いない



- 後継者不足
- 伝統芸能へのアレルギー
- 担い手・ファンの固定化



浄るりシアター 町の文化芸術活動の拠点

(ホール：座席数505席、その他会議室併設)

【事業の三本柱：①自主自業 ②貸館事業 ③創造活動】

令和6年度自主事業ランナップ



平成5年	オープン
平成18年	浄瑠璃の里文化振興条例 制定
平成18年	地域創造大賞（総務大臣賞） 受賞
平成19年	サントリー地域文化賞 受賞
平成21年	大阪ミュージアム構想 ベストセレクション 選定



能勢人形浄瑠璃鹿角座^{ろっかくざ}

200年の伝統を200年先まで伝承するために

★小学生から80代までの地域住民で構成される劇団

★“能勢オリジナル”にこだわった舞台づくり

- ・オリジナル演目の創作・上演
- ・オリジナルの浄瑠璃人形の制作 etc…

平成10年

能勢人形浄瑠璃デビュー

平成11年

- ・日本演劇興業協会賞
- ・大阪府舞台芸術奨励賞



じょう

能勢PRキャラクター お浄&るりりん

能勢人形浄瑠璃を“擬人化”したPRキャラクターを制作
全国各地にファンを有し、能勢町の情報発信の一端を担っている

平成26年4月	デザインを全国に公募（応募総数58デザイン）
平成26年7月	「お浄&るりりん」誕生
平成27年4月	能勢町PRキャラクター公認



伝統芸能の
保存・継承・発展による
地域の活性化

深化×進化

6月能勢浄るり月間

芸術監督・演出：桐竹勘十郎（人間国宝・人形浄瑠璃文楽座人形遣い）

能勢の素浄瑠璃公演

開催日	令和7年6月1日（日）1日1回公演
内 容	素浄瑠璃（太夫と三味線のみ）の上演

能勢人形浄瑠璃鹿角座公演

能勢町内全小・中学生貸切公演

開催日	令和7年6月20日（金）1日2回公演
-----	--------------------

一般公演

開催日	令和7年6月29日（土）、30日（日） 各日1回計2回公演
内 容	・能勢三番叟（オリジナル演目）※こども浄瑠璃 ・風神雷神（オリジナル演目） ・生写朝顔話（古典演目） ★お浄&るりりんによる演目解説



得られる成果

「能勢町＝浄瑠璃の里」というブランドを確立

全国に約100ある浄瑠璃団体の中でも、特に“能勢オリジナル”にこだわった地域独自の創造活動を続けることで「能勢町＝浄瑠璃の里」というブランドを確立！

地域で活動する浄瑠璃団体 分布図



能勢町

ありがとうございました

6月能勢浄るり月間
「能勢浄瑠璃公演」事業

【お問合せ】

浄るりエンター®

ミニヨイ
TEL 072-734-3241

URL <https://www.jyoruri.jp>

E-mail gyoruri@town.nose.osaka.jp



お浄・るりりんSNS



お浄 X



るりりん X



HP



Instagram

