



#若者の挑戦を応援するまちへ

秋田市未来創造人材育成・プロモーション事業 MIRRORLIAR FILMS AKITA



秋田市の強みは

個性的な大学が集まる学生のまち

大学6校の学生数

7,324人
(学部生・R5年)

国公立大学 (4校)

秋田公立美術大学・秋田大学
国際教養大学・秋田県立大学

私立大学 (2校)

日本赤十字秋田看護大学
ノースアジア大学

同規模の人数

7,643人
市内14高校

県外出身
7割以上



国際教養大学



秋田公立美術大学



秋田市の課題は、若者たちの流出
地方では自己実現ができない？

年齢階層別の社会動態

※プラスは転入超過、マイナスは転出超過

年齢	2018年	2019年	2020年	2021年	2022年	2023年
0～4	1	93	99	69	24	36
5～9	▲29	45	37	▲3	3	▲15
10～14	▲42	▲8	9	▲6	▲21	26
15～19	▲115	▲181	▲99	▲128	▲59	▲49
20～24	▲490	▲478	▲551	▲290	▲149	▲279
25～29	▲183	▲51	▲16	25	▲26	▲206
30～34	9	68	154	94	7	21

10～20代が流出

OUR MISSION

地方 = 「挑戦できない」 「何もない」



「地方でもできる」 「地方だからできる」

若者が希望を感じられるまちへ
地域づくりは人づくりから

第二期秋田市まち・ひと・しごと創生総合戦略 基本目標③



多様なつながりを築き、
秋田市への新しい人の流れをつくる

横断的視点 「多様な人材の活躍を推進」



まちの魅力の創出・シティプロモーション

人口減少下においても、若者や地方に関心がある人が
集い、刺激し合い、新たな可能性を生み出す活気ある
まちにしたい

NO MORE ! 地方だから諦める若者

秋田市文化創造館



秋田芸術劇場ミルハス



可能性をひらくために 新しい文化や価値の創造

「文化創造のまち」の実現に向けて

- 秋田市文化創造館・秋田芸術劇場ミルハス・美術館など
中心市街地の芸術・文化ゾーン整備
- 秋田公立美大の人的資源やネットワークの活用

北海道・東北で唯一の公立美大

- 芸術文化を切り口とした市民活動の推進（文化創造プロジェクト）



MIRRORLIAR FILMS PROJECTと
連携した短編映画制作の取組

秋田公立美術大学



MIRRORLIAR FILMS PROJECT

地域と連携した映画製作



MIRRORLIAR FILMS 主宰
and pictures社

ミラーライアーフィルムズは、クリエイターの発掘・育成を目的に映画製作のきっかけや魅力を届けるために生まれた、短編映画制作プロジェクト

協定締結

秋田市でのSeason 5・6から
自治体との連携強化

制作支援や上映会、ワークショップと連動した参加型の取組を実施。

秋田市



映像製作を通じた
シティプロモーション・
地方創生事業に関する協定

事業の目的

映画製作を通じた
クリエイティブな人材育成



POINT

- 本市の未来を担う人材を育成しながら、まちの新しい可能性を創造
- 若者の活躍と地方でのクリエイティブな活動の可能性を
プロモーション

「地方でも全国・世界を見据えた
クリエイティブな挑戦ができるんだ」

未来への夢と希望



事業スキーム

まちが一体となって若者の挑戦を応援



MIRRORLIAR FILMS PROJECT

- ・ 事業パートナーとして
機会の提供
- ・ ワークショップの企画運営

寄附企業

企業版ふるさと納税による
事業資金の提供



実行委員会

秋田市

市民有志

- ・ ロールモデルとなる地元の
クリエイター
- ・ イベント企画のプロ
- ・ SNS投稿者
- ・ BBQインストラクター
- ・ フリーアナウンサー …etc

コミュニティ・人が財産に

事業内容

①一流クリエイターの短編映画制作に参加

シーズン5・6を通して一流クリエイターが4本の短編映画を秋田市で制作。市内大学生が制作補助や演出補助などを経験。撮影現場の緊張感と、一つの作品を多くのスタッフで作り上げる現場の絆、第一線で活躍する監督や俳優陣の職人仕事を間近で体感しました。



シーズン5
竹中直人監督
大橋裕之監督



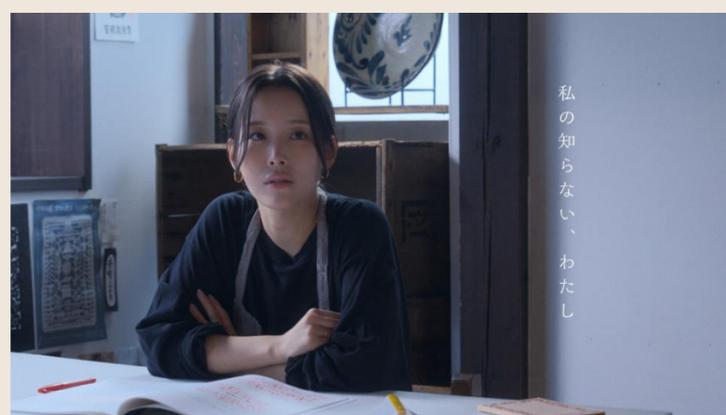
シーズン6
小栗旬監督
浅野忠信監督



事業内容

②短編映画制作を学ぶ体験型ワークショップ

学生がまち歩きを行って見つけた地域資源をモチーフにした短編映画をプロから学びながら制作し、撮影・出演・美術制作・ポスター制作まで行いました。



参画屋の仔羊たち

真宮葉月 渡部美聖 安倍真壽美

監督・脚本：原田大誠

撮影・照明・録音・助監督・脚本：MIRRORLIAR FILMS AKITA

秋本由乃 石田裕平 池田水英 上村心夏 柳原裕哉 海老沢愛子 及川尊佳 加藤未悠 佐藤ことみ 藤井吉 信太百実果 田島陽 松林春香 中村真子 根平了輔 長谷山直哉 半田百絵 日影ゆりえ 箭木りのあ 丸山陽香

ポスターデザイン：八尾有以加
ワークショップ運営：Your Films and pictures ドキュメンタリー：アクトクローブ
製作：秋田市 MIRRORLIAR FILMS PROJECT



「参画屋の仔羊たち」



「ボクと鹿」

事業内容

③映画を通じたシティプロモーション

市内の上映イベントや国際映画祭などで、「地方でも挑戦できる」というメッセージや「企業版ふるさと納税企業と連携」した画期的な取組に挑戦していることをプロモーションしました。

@市内 上映イベント



「ここは、田舎なんだから。」

その声は言う。
我には経験が足りないって、
実績もないし、まだ着すぎる。
まっとうも許さない。
挑戦なんて、できやしない。
夢を見るだけ無駄だって。
嫌を見るたび、そう思っていた。
でも、今やっとわかったことがある。
秋田という土地は、
私を縛りつけてなんかいない。
この場所は、制約か、武器か。
それは、私が決める。

MIRRORLIAR FILMS AKITA 上映祭

3/16(土) & 17(日) **ALIVE シアター**

あきた国際映画祭と同時開催

チケット 一般 2,000円 / 大学生 1,500円 / 高校生以下 1,000円 (一部無料公演あり)

19:30開演 第1公演 13:00~16:00 | 第2公演 17:00~20:00 (17日は19:30開演)

SPECIAL GUESTS



11.16 [Sat]

New Heights.

新たな高みと、その先へ。
12/13(金)の全国劇場公開に先駆けて「MIRRORLIAR FILMS Season6」を秋田市で先行上映するほか、学生が映画制作に挑戦した地域特別制作作品「ボクと露」も上映します。また、「ボクと露」アワードや、学生が企画した映画オリジナルグッズの販売など、プロジェクトを支えてきた地域の皆様や若者たちが秋田市の食や文化の魅力を紹介するとともに、まちが新たな可能性を開き出すための特別な時間をお届けします。

MIRRORLIAR FILMS AKITA 文化祭

先行上映 **ミラーライアーフィルムズ SEASON6**

特別上映

『1/00』 監督 小島虎次郎 出演 藤原大祐、藤原大祐	『サン・アンド・ムーン』 監督 藤原大祐 出演 藤原大祐、藤原大祐	『FAAAWWWWW!』 監督 藤原大祐 出演 藤原大祐、藤原大祐	『男と露』 監督 藤原大祐 出演 藤原大祐、藤原大祐	『カブネの祈り』 監督 藤原大祐 出演 藤原大祐、藤原大祐	『ボクと露』 監督 サカサキトモキ 出演 藤原大祐、藤原大祐
------------------------------------	---	---	----------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------

上映会場: ALIVE シアター | イベント会場: 秋田県立センター ALIVE

上映時間: 19:30開演 | イベント内容: 映画上映、ライブ演奏、飲食販売、ステージイベント

@県外・国外 国際映画祭

GLOBAL STAGE HOLLYWOOD FILM FESTIVAL 2024

2024.6.11 [Tue] 10:00-17:00
AKASAKA INTER-CITY CONFERENCE CENTER, the AIR

秋田市未来創造人材育成・映像プロモーション事業
企業版ふるさと納税を活用した
地域創生映画の製作とPR

JAPAN-DENMARK FILMFESTIVAL
24. - 26. MAJ - NICOLAI BIOGRAF KOLDING

EIHI SHIINA VISUALBUM
命 命し 命け 命がけ 命がけ

WORLD PREMIERE

JDFFF

WWW.JDFFF.DK

IN COLLABORATION WITH MIRRORLIAR FILMS

SUPPORTED BY: KOLDING KOMMUNE - DANSK-JAPANSK SELSKAB - THIRD WINDOW FILMS - SASAKAWA FOUNDATION

10/11-14
オンライン上映
ONLINE SCREENING
11/1-17
動画配信 STREAMING URL
https://sapporoshortfest.jp/24/

第19回
札幌国際短編映画祭

SAPPORO SHORT FEST 2024

劇場上映 THEATER SCREENING
『SATISFACTION』
札幌市中央区南2条西5丁目 狸小路5丁目
Sankayuki Cinema, Sankayuki 5, Chitoseki Sapporo

チケット情報
TICKET INFORMATION

寄附企業との連携

PRイベント登壇・ 作品のクレジット掲載



「MIRRORLIAR FILMS」次なる試みは“地域と連携した映画製作” 建材メーカーがプロジェクトを支援する理由とは？

2023年10月11日 12時30分



発信: MIRRORLIAR FILMS PROJECT

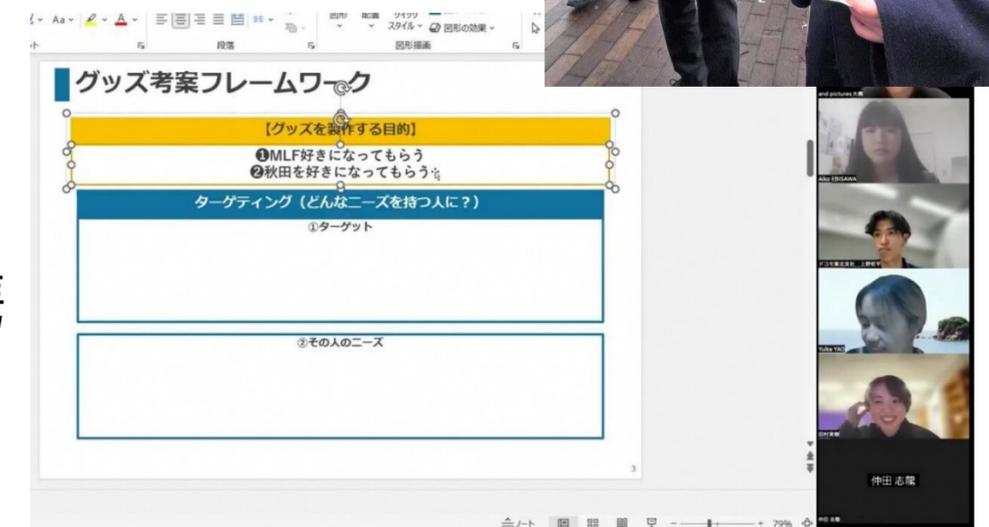
Webニュース



(左から) 吉野石膏株式会社の営業副社長と「MIRRORLIAR FILMS」伊藤主幹プロデューサー

取組への参加、技術提供

- 若手社員
映像制作ワークショップ参加
映画グッズ開発やマーケティング講座の講師に
- 映像制作用スマートフォンの貸し出し
- 動画配信
サービス等
メディア連携
(Lemino)



OUTCOME

3つの成果



① 未来を担う若者のシビックプライド醸成

「秋田市の魅力を改めて知る機会になった」
「秋田でも夢が叶えられることが分かった」

まちへの誇りと愛着

② 可能性を拡げる関係人口づくり

市民

と

応援団

の

化学反応

学生・若手クリエイター

一流クリエイター・寄附企業

③ 選ばれるためのシティプロモーション の推進

事業全体を通じてPR

若者の挑戦を応援するまち



MIRRORLIAR FILMS PROJECT

映画製作 × 地方創生



秋田市モデルの確立

- 学生を巻き込んだ映画製作を通じて地方創生や人材発掘ができる
- 企業版ふるさと納税を活用した取組 ⇒ 映画上映等の収益を地域に還元
- 人材・コミュニティ・地域特性を生かした「地方だからできる」挑戦の体現

開催地域同士の広域連携

- 東海市、岡山県 etc…全国に拡大



NEXT STEP 新たな展開

プロジェクトの経験を生かし、実行委員会が学生の新たな挑戦のサポートや、小学生の映像制作を通じた教育事業などの新たな取り組みを行っています。

① 大学生が制作する短編映画

一流クリエイターの現場を学んだ学生たちがシナリオ制作・出演・撮影・編集等を行う。映画祭出品を目指す。



② 小学生と若手クリエイターの地域映画

実行委員の若手クリエイターや大学生が参加する小学校の映像制作授業。地域の愛着醸成、将来的な地元定着・ふるさと回帰につなげる。

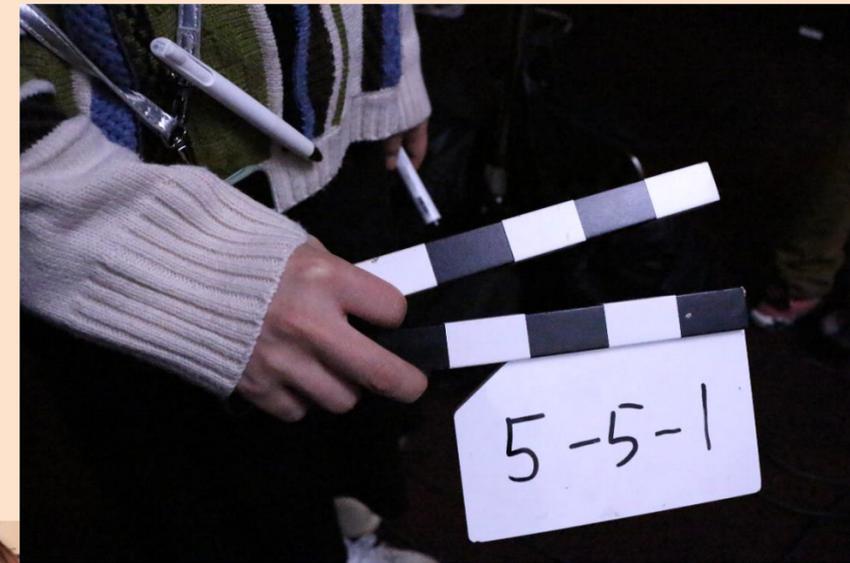


新規
財源

デジタル田園都市国家構想交付金事業（R6年度～）
MIRRORLIAR FILMS AKITAの収益が実行委員会に還元

MIRRORLIAR FILMS AKITAの地方創生の方程式は

映画 × 地域の力 × 若者の挑戦
= まちの新たな可能性



#若者の挑戦を応援する秋田市

寄附企業の皆様 心より感謝申し上げます



manosari

株式会社 マノサリー

