

源平の里『^{あじ}庵治・^{むれ}牟礼・屋島』アートビレッジ構築プロジェクト (香川県高松市)

『庵治・牟礼・屋島』地域に多数存在する芸術文化施設と、「庵治石」の歴史を有し高い技術力を持つ石材産業等が連携し、芸術・文化の発信・交流拠点としてのアートビレッジを構築することにより、観光産業と地域産業を複合的に再生する。



石の民俗資料館



地域に集積する石材産業

平成21年度の主な取組

- ① 地域内の芸術文化施設が連携した「第1回 たかまつ源平の里芸術文化祭」を開催する。
- ② 「芸術文化ワークショップ」を開催し、地域において持続的に芸術文化活動を行うためのプログラム開発を行う。
- ③ ホームページ等により連携施設の交流や情報発信の一元化を図るとともに、平成22年開催の「瀬戸内国際芸術祭」に訪れる外客対応準備を進める。

平成22年度以降の展開

平成22年度開催の「瀬戸内国際芸術祭」を本格展開の絶好の機会と捉え、情報発信等に加え、地域内外からアーティストを積極的に招聘して展示会や制作活動拠点としてアートビレッジを本格稼働させ、観光・交流や地域産業の活性化を実現する。